

Архитекторы: BIG Architects (<http://www.big.dk/>), Topotek 1 (<http://www.topotek1.de/>), Superflex (<http://superflex.net/>): Nørrebro, Копенгаген / из Nørrebrogade в Tagensvej
Заказчик: муниципалитет Копенгагена, Realdania
Бюджет: 11`000`000 \$
Площадь: 30`000 м2
Проектирование: 2012 год
Перевел Игорь Саенко
Оригинал
статьи: <http://www.archdaily.com/.../superkilen-topotek-1-big-archite...>

Больше фото найдете, зайдя по ссылке



Общее описание.

Superkilen — это городское пространство длиной в полмили, вклинивающееся в один из самых этнически разнообразных и социально сложных кварталов Дании. Подчинено одной общей идее, пространство задумано как гигантская выставка лучшего из городской практики — своего рода сбор найденных глобальных объектов, пришедших от людей 60 различных национальностей, населяющих местность, вокруг него. Начиная от пляжных тренажеров Лос-Анджелеса для укрепления мышц до ливневой канализации из Израиля, пальмы из Китая и неоновые вывески из Катара и России. Каждый объект сопровождается небольшой нержавеющей пластиной, инкрустированной в земле, описывающей объект, что это такое и откуда — на датском языке и на языке(ах) его происхождения. Этакая сюрреалистическая коллекция мирового разнообразия городской среды, что на самом деле отражает истинную природу местных окрестностей — а не увековечивание окаменелого образа однородной Дании.

Superkilen является результатом творческого сотрудничества между проектными бюро BIG, Topotek1 & SUPERFLEX и представляет собой редкое сочетание архитектуры, ландшафтного и предметного дизайна — **от ранних концепции до стадии строительства**. *Мультикультурность - отражение глобализации.*

Выставочный мир в Nørrebro.

Superkilen - это парк поддерживающий разнообразие. Это мир выставки мебели и предметов быта со всего мира, в их числе скамейки, фонарные столбы, мусорные баки и растения — элементы, которые каждый современный парк должен включать в себя. **В их подборе принимали участие будущие посетители парка.** Superkilen *цитирует мотивы исторических садов (принцип пост-модерна)*. В парковой архитектуре, смещение идеалов, воспроизведение их в другом месте, является классическим приемом. Так китайцы намекают на горные хребты рокариями, японцы — на океан, своим волнистым гравием, а греческие руины представлены точными копиями в английских садах. Superkilen это современный, городской вариант универсального сада.

Три зоны, три цвета — один район. *Концептуальной отправной точкой является* разделение Superkilen на *три зоны и цвета — зеленый, черный и красный*. Цвет объединяет различные поверхности и предметы, формируя новое, динамичное окружение для обычных предметов.

Стремление к природе выразилось за счет значительного увеличения растительности и растений во всей округе устройством небольших островков из деревьев разнообразных сортов, цветущих в разные сезоны, цвета — и оригинального сочетания обыденных предметов.

Транспортное сообщение.

Чтобы создать эффективную и понятную инфраструктуру района, через потоки велосипедных трасс были реорганизованы новые связи, соединяющие соседние районы, еще создается акцентом на связь с районом Mimersgade, где граждане выразили желание создать автобусную полосу движения. Эта полоса меняет весь внешний трафик в районе Nørrebro и является частью большего плана развития инфраструктуры. Для других средств движения полосы оснащены светофорами, широкой разделяющей полосой и лежащими полицейскими.

Рынок/культура/спорт — красная площадь.

Красная площадь задумана в качестве расширения для спортивных и культурных мероприятий Nørrebrohall, продолжая его пространство. Диапазон предложений для активного отдыха и большая центральная площадь позволяет местным жителям встречаться друг с другом для совместных занятий спортом. Окрашенные поверхности интегрированы цветом и материалом со зданием Nørrebrohall и его новым главным входом, в котором сливаются наружные и внутренние поверхности.

Фасады включены визуально в проект, они концептуально следуют цвету поверхности, возвышаясь и тем самым создавая трехмерный объем. Часть поверхности изгибается к торцу фасада здания по Nørrebrogade, создавая своеобразные трибуны, позволяющие посетителям насладиться послеобеденным солнцем и видами. В дополнение к культурным и спортивным площадкам, Красная площадь создает условия для устройства городского рынка, который привлекает каждый уик-энд посетителей из Копенгагена и его пригородов.

Центральный рынок Superkilen находится на месте постояннодействующей хоккейной площадки. Большая часть площадки покрыта многофункциональным резиновым покрытием для того, чтобы можно было играть в мяч, устраивать рынки, парады, каток зимой и т. д. Мобильные трибуны Nørrebrohallen могут быть перемещены туда для проведения спортивных состязаний и просмотра кино под открытым небом. Восточная площадь позволяет организовать открытые площадки кафе возле главного входа. На севере гости смогут воспользоваться баскетбольными площадками, парковочными местами и открытым фитнес-центром.

- Красный участок ограничен улицами с торцов, а по бокам — зданиями и ограждением.
- Фитнес-центр, тайский бокс, детская площадка (горка из Чернобыля, иракские качели, Индийская площадка для скалолазания), звуковая система с Ямайки, трафарет Сальвадора Альенде, большое количество скамеек (Бразильские, классические чугунные из Англии, Иранские и Швейцарские), велопарковки и автопарковка.
- Только красные деревья, кроме уже существующих.
- Баскетбольная стойка рядом с парковкой.

Городская гостиная — черная площадь.

Mimers Plads — сердце Superkilen. Это место, где местные жители собираются у марокканского фонтана, возле турецкой лавки, под японской сакурой, как во внутреннем дворике района. В будние дни, обычные столы, скамейки и гриль служат в городской гостиной для игроков в нарды, шахматистов и т. д. С севера — холм с видом на южную площадь и ее жизнь.

- На площади может быть замечена большая неоновая реклама стоматолога из Дохе, Катар.
- Бразильские барные стулья под китайскими пальмами, детский комплекс — осьминог из Японии, площадка с длинным рядом столов для пикника из Болгарии и аргентинское барбекю, бельгийские скамейки вокруг вишни, белые американские подвесные светильники УФ-света, норвежская стойка для велосипедов, кедры из Либереи.
- Для защиты со стороны улицы, мы загнули угол площади, создавая крытую площадь на северо-восточном углу, с учетом пожеланий соседей.
- В отличие от рисунка на красной площади, белые линии на Mimers Plads движутся по прямой с севера на юг, изгибаясь вокруг мебели, избегая прикосновения. Здесь узор подчеркивает мебель, а не просто окружает ее.

Спорт/Игра — зеленый парк

Vauman однажды сказал, что «спорт является одним из немногих учреждений в обществе, где люди могут играть по заведенным правилам». Независимо от того откуда вы, во что вы верите, и на каком языке вы говорите, вы всегда можете играть в футбол вместе. Именно поэтому ряд спортивных объектов помещены в Green Park, в том числе существующая хоккейная площадка, интегрированная с баскетбольной, чтобы создать естественное место сбора для местных молодых людей из Mjølnerpark и прилегающей школы. Зеленый парк с мягкими холмами и равнинами обращен к детям, молодежи и семейным людям. Зеленый пейзаж и детская площадка, где семьи с детьми могут встретиться для пикников, солнечных ванн и отдыха на траве, но и для хоккейных турниров, игры в бадминтон и тренировок между холмами.

- Соседи просили побольше зелени, поэтому мы в результате сделали зеленый парк полностью зеленым — не только сохраненный и приумноженный пышный ландшафт, но даже цвет вело- и пешеходных дорожек выбран зеленым.

- Со стороны улицы Tagensvej на самом севере, парк встречает посетителей большой вращающейся неоновой вывеской из США, большим итальянским светильником и черным Osborne Bull из Costa del Sol (пожелание от датской пары, живущей по соседству!).

- Армянские столы для пикника рядом с Mjølnerparken вместе с барбекю из ЮАР, кратеро-подобная спортивная арена для игры в баскетбол и футбол, строчка танцевального павильона из Техаса, пляжный тренажер из Лос-Анджелеса вместе с качелями из Кабула, испанские столы для пинг-понга, и детский тренажер чтобы висеть на нем.

Зеленый парк к югу переходит в Площадь Пантомимы на вершине холма. Оттуда можно осмотреть почти всю Superkilen.